



FORLAGET FLERE BRIDGESPILLERE

6.1.22 NYHEDSBREV 2

Kære bridgelærere landet over og klubformænd (som ønsker at formilde bridgeundervisning)

SAMMENFATNING: Med dette skrift håber jeg at flere bridgeklubber, som er i gang med et undervisningsforløb, vil teste min bog: BRIDGEKØREKORT her i foråret 2022, som **et supplement** til den bridgelærebog i nu anvender (Nordisk standard/Bridgevejen). Dette for at vurdere om indlæringen af bridgen bliver bedre/nemmere, så eleverne efter undervisning melder sig ind i klub og i højere grad anbefaler andre at lære bridge. Samtidig kan man så i klubberne vurdere om BRIDGEKØREKORT kan anvendes som selvstændig lærebog fremadrettet, da den opbygget anderledes end de gængse lærebøger.

BRIDGEKØREKORT dækker det basale pensum, som en ny klubspiller skal kunne for at spille med, forstå hvad der foregår og overholde tiden. Ligesom en bilist der har bestået køreprøven, bliver en begynder, der har fået gennemgået BRIDGEKØREKORT, herefter gradvis dygtigere. Man bliver dog aldrig udlært i bridge!

OM BOGEN: Den er baseret på 12 års undervisningserfaring, hvor der løbende er udarbejdet simplificeringer af lærebogsstof. Bogen giver et overblik ”med bred pensel” hvad bridge er, så eleverne via billeder og tekst bliver gjort mere nysgerrige. Det basale lærebogsstof er udarbejdet med en begynder, der har gået på vores kursus, og dermed har kunne videregive hvad hun og de andre elever, har oplevet som svært. Derfor er bogen sat meget pædagogisk og læsevenlig op, så eleven forstår det og har lyst til at læse i bogen igen. De mange billeder er med for at gøre bogen indbydende og stimulerende interessen for bridge. Endelig gives der gode råd til kommende bridgelærere (det kræver mindre end man tror) og der er sat fokus på hvordan man kan tiltrække bridgeelever rent markedsmæssigt.

UDFORDRINGERNE VED AT SKRIVE EN NY BRIDGELÆREBOG:

Hvordan skrives pædagogisk og let forståelig for en nybegynder? Kan humor indføres i tekst?

Hvilke emner skal med, hvad skal udelukkes? (her er 12 års erfaring rar at have).

I hvilken rækkefølge skal der undervises – jeg starter med over 4 gange overordnet at gennemgå bridgens verden, men selvfølgelig får elever også kort i hånden i denne periode.

Hvilke opgaver skal med, så det støtter oplæringen?

Bogen er udarbejdet med håndfaste løsninger/faste regler for at undgå at eleverne bliver forvirrede. D.v.s reglerne i pensum skal overholdes. Når man starter i klubturneringer, kan man begynde at ”bøje pointintervaller” m.v. – men ikke før. Dette er grundprincippet i bogen.

Hvordan gøres bogen indbydende? Den grafiske opsætning?

Konklusionen blev - ved at skrive en bog for begyndere i bridge - at der skulle tages stilling til tusindvis af spørgsmål, så risikoen for fejl i første udgaven blev ganske stor, trods mange korrekturlæsere - hvorfor jeg havde bedt læserne gøre mig opmærksom på fejl. Desværre blev et rettelsespapir til opgaverne fra en af korrekturlæserne udarbejdet i slutfasen af skriveprocessen, ikke indført før trykning ved en beklagelig menneskelig fejl. Et rettelsesblad er dog udarbejdet. 2. udgaven er næsten færdig efter flere eksperter har nærlæst bogen med ”redekam”. Tænk lige på, at et nyt IT-system er heller ikke fejlfrit ved lancering!

Enhver der har undervist i bridge eller spiller bridge har deres mening om hvad der er vigtigst ved en indlæring. Bogen er skrevet med fokus PÅ DET ENKLE, med KLARE og GODE HUSKEREGLER (inkl. brug af



FORLAGET FLERE BRIDGESPILLERE

meldekassen), som den nye klubspiller kan anvende med succes, når man starter i en klubturnering efter 1 års undervisning.

HVORDAN er bogen blevet modtaget siden 1.9.21.

Bogen er blevet testet på forskellig vis.

Som **GENOPFRISKNING** for bridgespillere med 1-5 års erfaring. Rigtig godt efter corona-/sommerpausen. I vores klub er bogen blevet gennemgået for ca. 25 spillere over 6 gange. Meget positive tilbagemeldinger. En formand fra omegnen af Aarhus tog bogen med på ferie og brugte tid på at læse den. Gav en begejstret omtale til medlemmerne og ca 1/3 af medlemmer købte bogen med 25 % rabat.

Som **OPDATERINGSBOG**. Mange ældre flerårige klubspillere har ikke opdateret deres system i flere år og måske glemt, hvordan de skal håndtere diverse basale bridgesituationer. Her gives via bl.a. "opsummeringerne" efter hver kapitel gode råd og man kan teste sig selv via de ca. 200 opgaver.

Som **BRIDGELÆRER IDEKATALOG** for kommende bridgelærere/klubbestyrelser. Flere formænd har rost dette afsnit.

Som **INTRODUKTIONSBOG** til kommende bridgespillere. Med sine mange billeder og flotte opsætning kan evt. nye elever bliver inspireret til melde sig på et begynderkursus i bridge. Bogen kan bruges som "værtindegave" i.s.f. blomster/rødvin. Det har flere gjort i klubben og vil tilsyneladende fortsætte med det.

Som **UNDERVISNINGSBOG**. På vores nuværende begynderhold finder eleverne bogen let at læse og pædagogisk. Det hører jeg også fra andre købere.

Jeg har p.t. haft 4 anmeldelser, d.v.s. personer, der har brugt den fornødne tid til at læse hele bogen

- a) H.K.Sørensen, Aarhus – nok den mest anerkendte bridgeformidler i Danmark og som har været rundt og holde foredrag i rigtig mange bridgeklubber om bl.a. regler og etik, er begejstret for konceptet og indholdet. Hele anmeldelsen kan ses på: www.flerebridgespillere.dk. Den afsluttes med:

"Det er et prisværdigt initiativ at kaste sig ud i et projekt som Bridgekørekortet, og det lykkes langt hen ad vejen. Der er dog lidt fødselsbesvær, og min anbefaling er, at der bliver læst lidt bedre korrektur på næste udgave, som jeg er sikker på, der vil være brug for. - Held og lykke med projektet. H K Sørensen". (Kommentar: Som nævnt er der udarbejdet rettellesblad og HK vil være blandt korrekturlæserne i 2.udgaven).

- b) Bridgelærer i Hjørring: Knud Walther (12 års undervisningserfaring). Han skrev her i december bl.a.:

"Nu har jeg læst bogen, der er mange guldorn i bogen især de rigtig gode forklaringer som er let forståelige. Bogen er god som hjælpemiddel til Nordisk Standard. Jeg har jo også læst de bøger som Villy Dam har skrevet. Der er jo ingen der ved hvilket meldesystem der er bedst". (Kommentar: Meldesystemet i BRIDGEKØREKORT anvender grundlæggende Villys Dams meldeintervaller)



FORLAGET FLERE BRIDGESPILLERE

- c) Anmeldelse af Bibliotekerne: Carsten Güllich-Nørby. (Bogen kan lånes på biblioteket)

"Erfaren bridgelærer øser af sin viden om bridge - et spil, som han kalder for "verdens bedste kortspil" - og præsenterer et "Bridgekørekort". Her er tips til både nybegyndere og klubspillere samt inspiration for dem, som drømmer om at blive bridgelærere.

Vurdering: Godt og pædagogisk velfungerende bud på et kørekort til kortspillet bridge. Forfatteren skriver med stor entusiasme og brænder for at udbrede det spil, han tydeligvis elsker."

- d) Anmeldelse i Dansk Bridge nov.21 ved Palle Reimann. (Divisionsspiller, tidligere redaktør af Dansk Bridge i en kortere periode). Anmelderen er udvalgt redaktør Erik Wied. Anmeldelsen er både rosende for enkelte afsnit og negativ med fokus på korrekturfejl og selve opsætningen, som bliver kaldt en rodet oplevelse.

(Kommentar: En film bliver heller ikke anmeldt ens. Korrekturfejl har jeg taget højde for som nævnt ovenfor og opsætningen er blevet til i samråd med elevens forslag til opsætning. Jeg har ikke kendskab til Palle Reimann bridgeundervisnings erfaring og hvilken pædagogik han i så fald anvender. Det skal huskes at bogen er skrevet til nye bridgespillere med 0-5 års erfaring og ikke erfarne bridgespillere).

FAKTA OM REKRUTERING AF MEDLEMMER:

- 1) Det er velkendt at i rigtig mange danske bridgeklubber mangler der rekruttering af nye medlemmer, samtidig med at mangeårige medlemmer gradvis falder fra.
- 2) Forudsætningerne for de nye elever er meget forskelligt. Nogle har "tævet" whist i 30 år, andre har aldrig spillet kort, nogle har lært bridge for 15 år siden etc., så hvordan sikre man et undervisningsforløb, hvor alle hænger i fra start og at ALLE finder det udfordrende og spændende.
- 3) For dem der underviser, er det velkendt at en del nye bridgeelver falder fra indenfor de første 3 måneder, hvilket bl.a. skyldes at indlæring af "et nyt sprog" er meget forskellig fra elev til elev. Nogen vil have det på skrift, nogle er lyttere og vil have det fortalt, nogle vil lære det via opgaver, nogle affotografer de ting læreren skriver på en tavle og endelig er alle glade for at få det lært ved et bridgebord. Ligeledes er det velkendt, at kun et fåtal kan lære bridge ved selvstudium.
- 4) Specielt for de arbejdsramte kan det være svært at finde tid til at læse i en bridgelærebog fuld af data og nå at lave de tildelte opgaver, så de møder op til undervisning og suger til sig. Hvis IT kan bringes ind i undervisningen, er det et plus.
- 5) Antallet af bridgelærere er tilsyneladende ikke stort. På Dbf's hjemmeside tilbyder kun 36 bridgeklubber undervisning ud af 293 klubber (**kun hver 8.klub**). Hertil kommer selvfølgelig bridgelærere i Ældre Sagen og i uafhængige klubber, men det må kunne gøres bedre, hvis nedgangen af bridgespillere skal vendes.

OM MIG:

- a) Jeg er 70 år, har undervist flere hundrede elever igennem de sidste 12½ år i Aarhus Aadal Bridgeklub, og er certificeret bridgelærer i DBf's regi fra 2007. (Min underviser var Villy Dam med Bridgevejen som udgangspunkt).



FORLAGET FLERE BRIDGESPILLERE

- b) Igennem årene har jeg set alle typer af elever blandt **arbejdsramte og travle seniorer** og har hørt på et utal af undskyldninger/forklaringer på, hvorfor nye bridgespillere finder det svært at lære bridge og måske falder fra. Dette har medført tiltag til at hindre dette og er med i bogen.
- c) I 2009 udkom Nordisk standard, som jeg valgte som lærebog, men i løbet af årene fandt jeg ud af at det var de færreste der læste i den, men var mere interesserede i de simplificerede noter jeg efterhånden fandt på ved selve undervisningen. Derfor har jeg i en del år ikke anvendt en egentlig bridgelærebog, men uddelt noter og opgaver til hvert relevant emne. Da indlæringsmønstrene for de forskellige elever er varierende, har jeg løbende orienteret om, hvor på nettet eller på biblioteker, bridgebutikken m.v. man kan indhente mere viden.
- d) Jeg har startet Aarhus Aadal Bridgeklub i 2009 fra scratch, hvor vi har toppet med 140 medlemmer. Gik af som formand for 2½ år siden, for at fokusere mere på undervisning, idet jeg underviser de fleste hold i klubben før spilstart.
- e) Jeg har været medlem af breddeudvalget i DBf og siddet i distriktsbestyrelse, arbejdet tæt med Ældre Sagen og været med til at gøre Aarhus Aadal bridgeklub til en moderne og nytænkende klub.

AFSLUTNING:

Projektet FLERE BRIDGESPILLERE (se www.flerebridgespillere.dk) er et nonprofitforetagende. Evt. overskud går til mere markedsføring, forbedring af næste udgave og trykning af denne. Denne forretningsmodel bevirkede også at bogen fik et tilskud fra VeluxFonden.

Jeg samarbejder med alle, der har samme mål som forlagets navn.

Jeg håber at I vil være med til at afprøve bogen med jeres elever her i foråret 2022.

Ingen siger at den form BRIDGEKØREKORT er udarbejdet i dag, er den endelige. Foreløbig kan vi jo bruge Knud Walthers forslag om at gøre bogen til en SUPPLERINGSBOG til Nordisk Standard, hvis I vil være med.

Med håbet om snart at høre fra jer

Bridgehilsen

Hasse Vinter

